

Der da ist die vollkommenste Liebe

Mara Friederich

Kurt Meier

Bei Taktwechsel bleiben Viertel ungefähr gleich Viertel

Stimme

Der da ist die voll - kom - men - ste Lie - be,

Leier

ist auch der Weg und die Tür,

der Schlüssel zur höch-sten Se - lig - keit für

Al - le, die Sein Wort hö - ren

und in ih - rem Her-

zen be - we - gen.