

* = Die Fermaten sind setzt kurz
(Verlängerung um ca. 1/2 des angegebenen Wertes).

** = Die angegebene Dauer der Töne immer voll aushalten.
Bei grösseren Sprüngen und wo technisch nicht möglich
stets PEDAL nehmen, um die richtige Tonlänge zu erziehlen.

Manœuvres

Pour le piano

lars werdenberg
(2009/10)

♩ = 100

Klavier

mp

*con Ped.***

5:4, 4:3, 5:4, 5:4

8va-----

7

Klav.

p dolce

mp

rit.

Ped.

5:4, 5:4

♩ = 100

12

Klav.

p

mf

p

f

p

6:5, 6:5, 7:6, 5:4, 5:4

8va-----