

Duo für Sopran und Trompete

trennend verschmelzen

Cécile Marti

(dal niente)

$\text{♩} = 60$

Sopran

pp *p* *pp* *mfp* *pp*

non vibrato

m a ö a m ö e ö e ö e

C-Trompete

cup mute

pp *p* *pp* *mfp*

(dal niente)

(Sopran: + = Mund geschlossen! ϕ = Mund halb offen! \circ = Mund ganz geöffnet)

1. + 3. Zug ausgefahren

Zug aussen.....innen.....ausen

7

p *pp* *p* *p* *pp*

m m e i ü m ö e

pp *p* *pp* *mf* *p* *pp*

$\frac{2}{1} (+/-3)$ $0 (+/-3)$

12

mf *p* *mf* *mf* *p*

e p'o se k'e t'e e p'o sö k'e t'i i a i a i si k'i t'i mi k'i ni si t'i mi

(p'o, k'e, t'e, ... = behaucht)

$\frac{2}{1} (+/-3)$

mf *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

15

mp *p* *mfp* *mf* *f* *mf* *p*

ni t'i k'i i i e i e a e i k'a t'e k'i p'i k'i t'i a i mi ri t'i mi rö mi rö mi

ca. 4''

ca. 4''

mp *p* *mf* *p* *mf* *f* *mf* *p*