

Oktagon

Cécile Marti

♩=48 *accel.*

Horn in F 1

Horn in F 2

Horn in F 3

Horn in F 4

Violine I

Violine II

Viola

Cello

con sord.

legatissimo possibile

pp

p

mp

mf

ppp

III

IV

mp

mf

con sord.

legatissimo possibile

mp

mf

Vorzeichen mit Pfeilen werden um 1/4 - Ton tiefer, bzw. höher intoniert.
Wenn Obertonspektren angegeben sind, werden die Teiltonabweichungen auf den Grundton bezogen.