I PROLOG

< FÜNF ZUSAMMENHÄNGE >

EDU HAUBENSAK

♩=60

SOPRAN SAX

12/2

n.H.

(2")

ff

8va

(10")

(loc. dem.)

3/2

pedl. (sempre)

(ohne Akzente)

(loco)

n.H. gGiss. l.H. 8va.

f

8va

(pedl.)

5

accel.

(pedl.)

9

(accel.)

decresc.

(pedl.)